



**CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA DE BRAGANÇA PAULISTA**

C. M. E. B. P.  
PROT. GERAL Nº 337/93  
Fls. 18

Pedido de Informações nº 131/94

**ENCAMINHAMENTO:** A Chefia do Executivo bragantino.

**ASSUNTO:** solicita informações sobre implantação de oficina de artes em Bragança Paulista.

**REITERANDO:** Pedidos de Informações nºs 21, de autoria desta vereadora e dos vereadores João Soares Souza Lima e Amauri Sodré da Silva, e 161/93, de autoria desta vereadora.

**ENCAMINHE - SE**  
data das Sessões, 07/08/1994

Presidente da Câmara Municipal

**CONSIDERANDO** que no ano passado esta vereadora formulou e encaminhou ao Executivo bragantino os Pedidos de Informações nºs 21 e 161/93, solicitando informações quanto à implantação de oficina de artes neste município;

**CONSIDERANDO** que as respostas encaminhadas pela Municipalidade, através dos ofícios CM nºs 043 e 254/93, foram favoráveis à idéia, porém, nada de concreto foi realizado até o momento a respeito do assunto;

**CONSIDERANDO** que o vereador João Soares Souza Lima, por intermédio da Indicação nº 388/94, se associou a nossa proposta e reiterou junto ao Executivo a implantação de oficina artística a nível local;

**CONSIDERANDO** que no município há um grande número de pessoas, especialmente jovens, interessadas em frequentar cursos que lhes proporcionem lazer, e também um meio de aprimorar ou aprender ofícios como serigrafia, bordado, artesanato em geral, teatro, dança, etc;

**CONSIDERANDO** que esse aprendizado é importante à medida que dá condições aos alunos, especialmente àqueles mais carentes, de desenvolver suas habilidades artísticas e de aumentar sua fonte de renda,

**SOLICITAMOS** seja encaminhado ao Exmo. Sr. Prefeito Dr. Jesus Adib Abi Chedid o seguinte **PEDIDO DE INFORMAÇÕES:**

1. Quando será efetivada a implantação de oficina de artes em Bragança Paulista?



C. M. E. B. P.
PROT. GERAL Nº 837/93
Fls. 19
a) <i>[Handwritten signature]</i>

**CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA DE BRAGANÇA PAULISTA**

131-A

2. O que existe de concreto sobre o assunto?

Salientamos que os cursos a serem ministrados não precisam ser obrigatoriamente gratuitos. A Prefeitura poderia cobrar preços acessíveis dos interessados, o que contribuiria para melhor viabilização da proposta.

Sala das Sessões, 09 de agosto de 1994

*[Handwritten signature]*

A.) JULIANA RASCOVETZKI SACIOTO  
vereadora

PI 131/94



# Prefeitura Municipal da Estância de Bragança Paulista

131.B

Bragança Paulista, 25 de agosto de 1994

GABINETE DO PREFEITO

Nº CM-206/94

C. M. E. B. P.	
PROT. GERAL Nº	337, 93
Fls.	20
o)	Mag

C. M. E. B. P.	
RECEBEM	26 / 8 / 94
AS	14:30 HS
DEA:	Mag

Excelentíssimo Senhor  
 MAURO BAUNA DEL ROIO  
 Digníssimo Presidente da Câmara Municipal de  
BRAGANÇA PAULISTA

Senhor Presidente,

Ref.: Pedido de Informações nº 131/94

Em atenção ao Pedido de Informações em epígrafe de autoria da ilustre Vereadora Juliana R. Saciloto, encaminho a Vossa Excelência, para os devidos fins, a inclusa cópia - xerográfica da informação prestada pelo setor competente da municipalidade, sobre oficina de artes nesta cidade.

Sem outro motivo, reitero a Vossa Excelência as expressões de minha mais alta estima e apreço.

Cordialmente,

**ENCAMINHE - SE**  
 Sala das Sessões 30 / 8 / 1994  
 Presidente da Câmara Municipal

Dr. JESUS ADIB ABI CHEDID  
 Prefeito Municipal

ENCAMINHADO EM 30, 8, 94  
 DOC. Juliana



PI 131/94  
**PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA DE BRAGANÇA PAULISTA**

25 de agosto de 1994.

131 - C

C.M.E.B.P.	
PROT. GERAL 16337/93	
fls.	21
a)	

Dr. JESUS ADIB ABÍ CHEDID  
DD. Prefeito Municipal

Em atenção ao Pedido de Informações nº 131/94, levamos ao conhecimento de V.Exa. que o Departamento de Cultura e Turismo deste Município, considera a sugestão de implantação de oficina de artes nesta cidade, de real importância e vem tomando as medidas necessárias para a viabilidade de sua implantação. A par disso, informamos que o Fundo Social de Solidariedade do Município, juntamente com a Divisão de Promoção Social da Prefeitura, vem ministrando diversos cursos, com êxito total de frequência, tais como: crochê, bordado, artesanato (arranjos de natal, chocolate e outros) e que vem agradando a nossa população urbana e rural.

Sem mais, apresentamos nossas cordiais saudações.

*Antuane Jorge Saad Junior*  
ANTUANE JORGE SAAD JUNIOR  
Diretor do Departamento de Cultura e Turismo